

議事録

件名 教育編成委員会ミーティング 管理No 4

日時	7/12/2019
場所	東京服飾専門学校(カレッジカフェ) 豊島区巢鴨1-19-7
出席者	<p>営業本部人事部マネージャー 山田 雄祐様 株式会社ステップス 常務取締役 採用教育部長 塚田龍一様 有限会社ビーシーコスチューム 代表取締役 太田えりこ様</p> <p>東京服飾専門学校 早川恭巨 大滝秀一 古賀由紀夫</p>
欠席者	1名
概要	<p>1.次年度における各科カリキュラム、シラバスの配布と編成経緯、変更点、留意点について。 2.次年度における産学連携、職業実践体験プログラムの実施内容調整</p>
内容	<p>①挨拶 企業対策室 早川より進行を行う。 ・ 教育課程編成委員会の学内位置付けと、教育内容向上へのお願い。 ・ 第四回 教育編成委員会の目的と議事項目 ・ 参加者紹介</p> <p>②産学連携授業の実施途中結果、各科総括質疑</p> <p>(有)ビーシーコスチューム様:アパレル技能科、アパレル造形科 授業名: 産学連携について 昨年度はアパレル技能科のみならず幅を広げアパレル造形科も含め造形系3クラスにて運営。グループワークにてテーマ演目に合わせた衣装企画を行なったが、今期に関してはアパレル技能科のみでの連携展開としたことで、より学生の希望に沿いながら、より深い授業が展開出来るものと考えている。</p> <p>③今後の展望や問題点、課題</p> <p>・ 有限会社 ビーシーコスチューム 太田社長 産学授業やそれを通して採用した卒業生を分析し衣装の採寸の実践が不足しているのではというご指摘をいただき今年度の産学授業に反映する。 またアパレル技能科に特化した産学授業の設定となったため、さらに踏み込んだ課題内容にて衣装企画のみならず実際の小物の製作もご指導いただく内容になる。それにより衣装企画及び小物のサンプルに関しても会社にて商品化される可能性があり、産学提携先企業に対しても貢献できる内容となる。 9月からの後期授業内にて、演目は”シンデレラ”を設定する予定。</p> <p>・ 学校側 今年度は各チームの主要な学生メンバーの頑張り、企業からの高評価が得られたが、企業の課題への提案力、プレゼンテーション能力の育成が必要。</p>

	<p>④本年度の取り組みにおける就学目的の確認</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 有限会社ビーシーコスチューム 太田社長 <p>昨年度は、2年アパレル造形科及び2年アパレル技能科に対して産学授業をスポットにて実施する。内容はバレエ衣装企画を継続し演目テーマとしては3コースとも理解が深い”美女と野獣”を設定する。</p>
	<p>⑦まとめ</p> <p>後期に向けて、産学連携に参画いただく企業様もあり、学生にとってはさらに魅力的な実務の演習や活躍の場面になることを創出したい。</p>
添付資料	当日の配布物：産学連携関係授業シラバス
決定事項	
課題事項	③、④を参照
次回日程	2020.2
特記事項	

	作成者
	大滝・早川