

SCHOOL MAGAZINE 2020  
SPRING

# Coeur

Vol.  
29



卒業生&在校生からメッセージ!  
**ココロの掲示板**

卒業&進級目前!  
伝えたいこと&聞きたいことは!?  
**2年生×1年生  
本音ぶっちゃけ座談会**

何してる? 楽しい? 稼げる?  
**tfac生のバイト事情**

1年ビジネス科が  
ポップアップストアを企画&運営!  
**ショップ&ギャラリー  
大盛況!!**



2020  
卒業制作  
ファッションショー

# pupa開催!

2020年  
2月28日~  
3月1日



2020年2月28日～3月1日  
卒業制作ファッションショー

# pupa

開催!

学生が企画・運営のすべてを行うtfacの  
卒業制作ファッションショー、  
今年のテーマは“さなぎ”を意味する「pupa」に決定!  
学生スタッフを代表して、  
各部門のリーダーをご紹介します!!

各セクション・カテゴリーのこだわりが詰まったショーになっています。  
細かいところもお見逃しなく!

ショーの  
企画立案  
から



理事長への  
プレゼン



モデルも  
学生の  
手で!



## 本部

- ①リーダー.....葛西梨子さん (2SA)
- ②サブリーダー.....阿多野晴子さん (2B)
- ③ホール演出リーダー.....千葉海咲さん (2B)
- ④バックステージリーダー.....大通咲樹さん (2SB)
- ⑤PR & 会場リーダー.....村上友里恵さん (2SB)

## チーフ

- ⑥照明チーフ.....金子菜穂さん (2SA)
- ⑦音響チーフ.....山下麻希さん (2SB)
- ⑧ヘアメイクチーフ.....早野晏里さん (2B)
- ⑨進行チーフ.....小野寺けいさん (2B)
- ⑩展示チーフ.....瀬尾愛莉さん (2SA)
- ⑪誘導チーフ.....織井真帆さん (2SA)
- ⑫映像チーフ.....池宮晴菜さん (2SA)
- ⑬広報チーフ.....花田咲羅さん (2SB)
- ⑭美術チーフ.....浅岡駿佑くん (2B)
- ⑮フィッターチーフ.....松元玲音さん (2SB)
- ⑯お手伝い係チーフ.....相茶葵くん (2B)
- ⑰モデル管理.....石川玖令亜さん (2P)



## リーダーからひとこと



さなぎから蝶へと羽化するように、私たちも  
学生から社会人へ環境が変わります。学生  
最後の集大成として、完成度の高いショー  
をお見せできるよう、全力でサポートします。

## 造形リーダー

**安間礼華さん**  
2年アパレル造形科  
デザイナーコース

女の子の憧れの世界を表現しました。  
フリルやレース、編み物など、幻想  
的な世界観をお楽しみください。

## Fantôme

小山莉佳さん  
2年アパレル造形科  
デザイナーコース



各々が個性を主張し、混沌とした世界観を表現しています。神々しい雰囲気のある作品をお楽しみに。

## NIRVANA

佐藤七真さん  
2年アパレル造形科  
デザイナーコース



## Merletto

伊藤友杏さん  
2年アパレル技能科  
テクニカルコース



ひとりひとり様々な技術を駆使しているのも、個性が豊かで華やかな衣装が集まったカテゴリーです。

## Theater

宮里香緒さん  
2年アパレル技能科  
テクニカルコース

Assembleとは「構築的」という意味で、人体の形とは異なる洋服独自のシルエットを表現しました。

## ASSEMBLE

石川玖令亜さん  
2年アパレル造形科  
パタンナーコース



テクノロジーの発達した現代に、「人間は技術にどう向き合うべきか」への答えを表現しています。

## CYBER GOTH

小松 栞斗さん  
2年アパレル造形科  
デザイナーコース



1年生による基礎課程・リメイクショーとデザインアワードも同時開催！  
//2020年2月29日\\

土屋享平くん  
(1KA)

宮澤瑛汰くん  
(15B)

先輩たちのショーに  
負けないよう  
頑張ります!

竹嶋美結さん  
(1KB)

海老名ふたばさん

猪岡蓮奈さん  
(1BA)

盛優太くん  
(1BB)



古賀先生、リビ先生、  
轟先生、野村先生  
ac造形スタッフが製作中  
(写真は古賀先生)



柴田知華さんの作品  
愛知県立岩津高等学校



言わせてもらおう!

伝えたいこと&聞きたいことは!?

卒業&  
進級目前!

# 2年生 × 1年生



チーズケーキにみんな夢中!  
一足先に葛西さんがバクリ♡



聞きたいこと、みんな  
聞けました〜?



1 年 スタイリスト科  
スタイリストコース  
大木優輝さん

2 年 アパレル造形科  
デザイナーコース  
安間礼華さん

1 年 基礎課程  
須田琴美さん

千葉 「今からそうやって考えてるなら早い方だと思うよ。焦らないで! 就職決めたらたくさん遊べばいいからさ!」

須田 「会社を選ぶときに、1番大事なことはなんだろう?」

千葉 「人それぞれだと思うよ。でも1番は自分が後悔しないってことじゃないかな」

須田 「何かしておいた方がいいことってありますか?」

千葉 「色々な会社の研究! 研究することで会社のことを知れて、イメージと違ったなっていうこともなくなるからね」

安間 「造形科は、自分が何をしたいのか、どんなことに関わりたいのかっていうビジョンをしっかりと決めておくことが大事だよ」

須田 「ちなみに、髪の毛はいつくらいに黒く染めたんですか?」

千葉 「アパレルは、黒髪が必須じゃない企業もあるんだよ。髪の色がそのブランドの雰囲気合っている問題は問題ないところもあるんだって! これもしっかり企業研究すれば分かるよ!」

卒業を目前に控えた2年生の

これからの目標は?

大木 「先輩たちはもうすぐ卒業。将来は、どんな人になりたいです

か?」

安間 「今、こういうことがやりたい! っていう理想があるから、それを仕事にできたら、すっごく嬉しいな」

葛西 「卒業後は師匠となるスタイリストさんの元で、死ぬ気で頑張ります! 学べることは何でも吸収して、将来的にはタレントさんの専属をやりたいって思ってるんだ!」

千葉 「私は仕事もプライベートも楽しんで全力でやりたい! やっぱ後悔だけはしたくないもんね。みんなも頑張ろうね!」





本音  
ぶっちゃけ

# 座談会

もうすぐ卒業を迎える2年生と、進級を控える1年生たちがスペシャル座談会！今のうちに後輩に伝えておきたいこと&先輩に聞いておきたいことを本音でトークしちゃいます！



専攻科に進学する安間さん。  
来年もよろしくお願いします、先輩♪



「シュークリームもいかがですか？」  
とっても気が利く盛くん。

2年 スタイリスト科  
スタイリストコース  
葛西梨子さん

1年 ファッション  
ビジネス科  
盛優太さん

2年 ファッション  
ビジネス科  
千葉海咲さん

2年前入学したときのこと  
入学して変わったこと！

葛西「私は中学生の頃からファッションに興味があって、高校も服飾系のところに通ってたの。それで『スタイリスト』っていうお仕事に興味を持って、専門学校に進学しようって思ったのがきっかけだったかな」

安間「私はアイドルの衣装製作に興味があって。色んな学校を探したんだけど、体験入学に参加した時、学生と先生の距離の近さが決め手でt f a cに入学したんだ！」

盛「入学してから、何か変わったことってありますか？」

千葉「最初はアパレル販売員って思い込んでたんだけど、業界のことをしっかり勉強して色んな職種があるんだって分かったよ。それまではショッピングに行った時は服だけを見てたけど、販売員さんを見たり、お店のレイアウトを見たりするようになった！ 見方というか、意識まで変わったのかも！」

t f a cの研修制度は  
やっぱり就職にも有利！

大木「t f a cは研修がたくさんあるから、やっぱりたくさん行っておいた方がいいですね？ 僕も

何度か参加したんですが、先輩たちはどんな研修に行ったことがありますか？」

葛西「覚えてないくらい参加したよ。私はスタイリスト科だから、スタイリストさんのアシスタント研修にたくさん行ったな！ 特に撮影現場には何度も入らせて頂いて、芸能界の方々にもたくさん会ったよ。卒業後は研修先のスタイリストさんのところでお世話になるんだ」

千葉「すごい！ 私は展示会のお手伝いに参加したよ！ こういう貴重な経験は、面接のときにPRとして話せるのも嬉しいよね」

安間「私はずっとやりたかった衣装製作の研修に参加しました！ アイドルの方達が実際に着る衣装の製作に関われたから、すごく良い経験になったよ」

遊びも就職も  
後悔しないように！

千葉「t f a cで過ごす2年間は本当にあつという間だから、たくさん遊んで！ でも、後悔しないようにしっかり勉強も就活もして下さうい！」

盛「もうすぐ2年生。遊びたいけど就職活動もしなくちゃいけないし、それにバイトもあるし……で、どうしたらいいんだろうって悩んで





2年スタイリスト科  
Aクラス  
金子葉穂さん

1ヶ月の勤務時間  
**70** 時間くらい  
1ヶ月の収入源  
**10** 万円くらい  
感想

色んな国の人とお話できるし、  
かわいい子と仲良くなれるよ!




2年ファッション  
ビジネス科  
久保花鈴さん



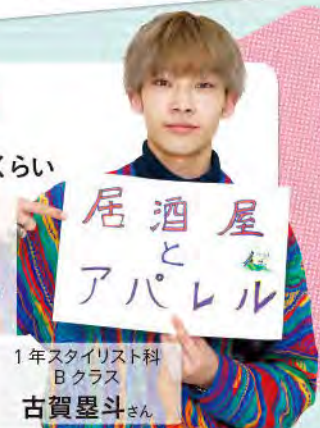
1ヶ月の勤務時間  
**60~80** 時間くらい  
1ヶ月の収入源  
**5~10** 万円くらい  
感想

お客様がオススメした服を買って  
くれたときは、とっても嬉しい!




1ヶ月の勤務時間  
**130** 時間くらい  
1ヶ月の収入源  
**15** 万円くらい  
感想

常連さんと仲良くなると、  
仕事も楽しくなりますよ。



1年スタイリスト科  
Bクラス  
古賀壘斗さん

居酒屋  
と  
アパレル

意外と稼げる?



tfac生の

# アルバイト事情

何をやってる? どこが楽しい?

生活費やお小遣い、社会勉強にと  
色々役に立つアルバイト! tfac生がどんな  
アルバイトをしているのか、聞いてみました☆



2年アパレル造形科  
ボタンナーコース  
罗兰・ディアンヌーサラさん

1ヶ月の勤務時間  
**26** 時間くらい  
1ヶ月の収入源  
**2万4** 千円くらい  
感想

明るくて素直な子供たちに、楽し  
くフランス語を教えています♪




1年基礎課程  
Aクラス  
佐藤瑛華さん

1ヶ月の勤務時間  
1日 **5** 時間くらい  
(試合の有無により)  
1ヶ月の収入源  
**5~10** 万円くらい  
感想

お客様が次々手を上げて  
くれると嬉しい! でも毎日が筋肉痛...



東京ドーム売り子



2年スタイリスト科  
Bクラス  
山下麻希さん

1ヶ月の勤務時間  
**50** 時間くらい  
1ヶ月の収入源  
**4** 万円くらい  
感想

美しいお花に囲まれて働いて、  
とっても幸せな気持ちになります!







3年専攻科

宮崎県 豊岡美空さん

卒業する  
tfac生から  
メッセージ!



2年スタイリスト科  
スタイリストコース Bクラス

福島県 田中真海さん(左)

岡山県 豊田沙律奈さん(中)

東京都 堤愛衣さん(右)



ファッション  
業界で待ってます!

1年スタイリスト科  
モデルコース

青森県 新谷友太さん(左)

タイ 香取愛海さん(右)



2年アパレル技能科  
テクニカルコース

北海道 藤野恵梨さん



卒業生&在校生から  
メッセージ!

ココロの  
掲示板

2020

この春、tfacを卒業する  
学生たちから後輩や学校に  
に向けたメッセージを大募集!  
みなさん、ご卒業おめでと  
うございます♪ 送り出す  
1年生からのメッセージと一  
緒に公開しちゃいます☆

2年スタイリスト科  
スタイリストコース Aクラス

中国 梁启超さん(左)

台湾 黄壹梓さん(右)

在校生から  
卒業する  
先輩  
たちへ!



1年基礎課程 Bクラス

福岡県 末田彩七さん(左)

長野県 西條咲衣さん(中)

群馬県 田村あゆみさん(右)

1年スタイリスト科  
スタイリストコース Bクラス

京都府 中尾鈴音さん(左)

千葉県 豊田鈴さん(右)



卒業おめでとう  
ございます!



1年ファッションビジネス科  
Aクラス

沖縄県 仲宗根星来さん(左)

東京都 新妻美菜弥さん(右)



1/31 ~ 2/2

④原宿!ポップアップストアを  
オープン!

# ショーツ&ギャラリ-大成功!

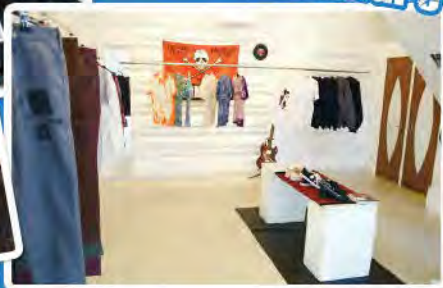
## Chill out

1年 ファッション  
ビジネス科Aクラス

'80s UK Rock x  
japanese culture



自作のアパレルだけでなく、  
アクセサリーやセレクトアイ  
テムも販売しました!



## Ténébres

1年 ファッション  
ビジネス科Bクラス

暗闇の中から  
自分の個性を  
見つけて



原宿の街中で、tfac生連  
がポップアップストアを開店。  
たくさんのお客様が来店♪

### ★募★集★中★

その①

先生への質問を募集中です。普段は聞けないようなあんなこと、こんなことがあったら、ドシンドシ応募してください。ただし、あまりにくだらない内容はNGですよ!

その②

こんな企画をやってほしい、という要望、Coeur (クール) への感想を募集しています。みなさんの声が誌面への充実へとつながりますので、ナマの声を聞かせてくださいね!

その1、その2ともに、tfac@tfac.ac.jp までメールをください



### お事務さんからの ヒトコト

無事卒業おめでとう!  
またいつでも  
遊びに来てね♪  
待ってます

### Message from [Coeur] EDITORS

「ショー企画」の発表を通して自分たちの手で作り上げたファッションショー。大勢のお客様をお迎えする一大イベントはtfac生にとって大きな自信につながっていきます。悲喜こもも、すべてが学生時代、最高の思い出ですね。会場に来て下さったみなさんも一緒に感動の時間を共有しましょう。  
(イケダ)

卒業おめでとう! いろんなイベントに授業に研修に……とあつという間の1年でしたね! 今号は卒業号ということでスペシャルな企画が盛りだくさん♡ tfac が恋しくなった時、Coeur を読んで学校のことを思い出してくれたら嬉しいです。またいつでも遊びに来てね♡  
(おつか)

ショーに向けた作業が本格的になってくると、「卒業式が近いんだなあ」と実感しますね。2年生たちが入学したのはついこの間だったような気がしますが、ショーの準備をする時はすっかりたくましいものに。どんなショーを作り上げるのか楽しみにしていますよ!  
(ふくしま)

### COVER

Model tfac 生のみなさん

Photographer  
小林紋子 (野間写真事務所)

Title Design 石川和男

### STAFF

Editor in Chief 池田衣里  
Sub Chief 大塚真  
Editor 横嶋哲平

Photographer  
小林紋子 (野間写真事務所)

Design  
森本 茜 (HONAGRAPHICS)

Special Thanks  
to All Teacher & Students



Coeur (クール) 29号  
令和2年2月28日発行  
企画・編集 t-press  
(東京服飾専門学校内)  
発行 東京服飾専門学校



学校法人 池田学園  
東京服飾専門学校

〒170-0002  
東京都豊島区巣鴨1-19-7  
TEL) 03-3944-7321  
FAX) 03-3945-9970  
E-mail) tfac@tfac.ac.jp  
HP) https://www.tfac.ac.jp