

SCHOOL MAGAZINE 2021
WINTER

Love

Vol.
33

tfacの
スクールライフは

イベントがいっぱい!



tfac 恒例 ☆
大運動会開催

4コースから選べる!
秋のバス遠足

tfac 生 & 講師に聞きました!
みんなの自作愛用品

MrOO&MsOO コンテスト
in tfac

教えて!
オシャレ Instagram

tfacメンズファッションista
トークParty

まもなくOPEN!
POP UP STORE Information :-)



玉入れ

障害物競走

リレー

綱引き

計4種目で
真剣勝負!

tfac恒例☆

大運動会

は〜じま〜
るよ〜

tfacのイベントは
衣装も注目
ポイント!

晴天に恵まれた10月6日。秋のtfac恒例行事『運動会』が今年も六義公園運動場で
組み合わせ、全8チームが4つの種目で全力勝負!! ファッションの専門学校らしく、趣

ユニコーンの中に
ネズミが1匹!?

うまびよい
うまびよい

吸汗性もバツグン!?

ジブリがいっぱい!

真実はいつもひとつ

六義園にご入園!?

ミニも中華も
み〜んなメイド♡

MVP

MVPは
このふたり!

MVP

2年アパレル技術科
テクニカルコースAクラス
佐瀬成美さん

1年ファッション
ビジネス科Bクラス
田原莉久くん

優勝は

ラズベリーパッションチーム

接戦を制したのは、2年アパレル技術科テクニカルコースAクラスと1年モデル科の混合チーム「ラズベリーパッションチーム」! 抜群のチームワークで、全部の種目で上位争いに加わっての優勝でした。豪華賞品(?)をゲットしたみなさん、おめでと〜!!

感染症対策も
万全に!

検温

入場時に、しっかり
検温。接触のある
競技では軍手を着
用して、感染症対
策もバッチリ☆

水分
配布

会場内での飲食を
最小限にして感染
症を防ぎ、熱中症
防止にドリンクとゼ
リー飲料を配布。

開催

開催されました! 先輩と後輩のクラスを
向を凝らしたみんなの衣装も注目ポイントです☆

制服デビルにお仕える
猫耳メイド!?

上陸しちゃうぞ!

かわいい衣装でも
全力疾走!

白ウサギ派?
黒ウサギ派?

衣装賞取れないと
思ってたやついる!?
いねえよな!?

01

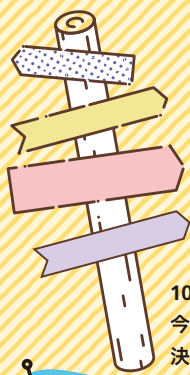
1年モデル科

今年の衣装賞は
この2組!

02

2年アパレル技術科
テクニカルコース
Aクラスの有志

ふんふんロケット



4コースから選べる! 秋のバス遠足



10月22日(金)、tfac恒例のバス遠足がありました♪ 総台数は、なんと11台!

今年は【富士急ハイランド】【学校】【八景島シーパラダイス】【西武園ゆうえんち】から行先を決める選択制ということで、学生一人一人が目的に合わせ、充実した1日を過ごしましたよ^^



01

富士急絶叫コース



着いたー!!



絶叫系アトラクションを楽しむならやっぱり
ココ☆ 今回人気No.1のコースとなりました。
意外にも、アトラクションには乗らず“フォト
スポット撮影が楽しかった”という学生も!

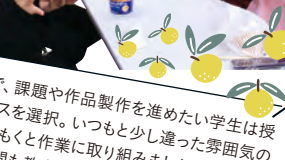
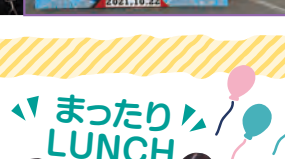
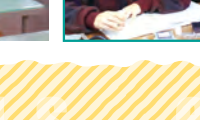


できたて
アツアツ!!

tfac
人気No.1



ローストビーフ



1号車

2号車

3号車

4号車

5号車

Photoスポット盛りだくさん!!!



02

授業コース

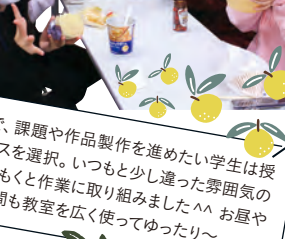


いつも以上に
集中タイム



ハッピーハロウィン

まったり
LUNCH



学校で、課題や作品製作を進めたい学生は授
業コースを選択。いつもと少し違った雰囲気の
中、もくもくと作業に取り組みました^^ お昼や
休み時間も教室を広く使ってゆったり~

03

八景島シーパラコース

イルカ
ショーペンギン
とことこおつきな
水槽の前でヒーローシーパラ シー太
1993.5月8日生まれ
O型 おうし座

可愛い生き物たちに癒されてほっこり。シーパラ
ラティスは遊園地やショッピングを楽しめる
所が◎ 自由解散なので、帰りに横浜中華街
を楽しんだという学生もいたみたいですよ♪

食べるのが
もったいない...
映えスイーツ

カワソのぬいぐるみ get!!

アトラクションで
学生発見!!

2ショット成功

ゴジラ・ザ・ライドが
大人気

西武園レトロコース

2021年春に新しくリニューアルしたばかりの
話題スポット。遠足に行く前から楽しみにし
ていた学生も多く、昭和の街並みやライブパ
フォーマンス、食べ歩きを満喫したようです☆

夜もキレイ

郵便局前ですが...
パクリみんなで
敬礼カラフルな
メロンソーダと
懐かしの
ナポリタンキャストさん達と
大盛り上がり!!

こっち向いて~

毎朝新聞
レトロファッションがキョー

Autumn bus



ポストカード
コレクションの
一部も公開!



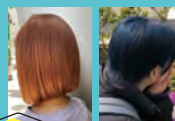
ショーでGET
したミッキー形
の紙吹雪も宝
物。色違いで
かわいい♡



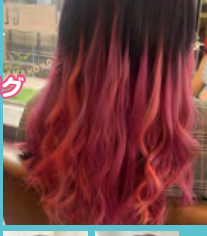
初ディズニーはなんとと生
後3ヶ月! もちろん年バ
スユーザーです! 中
でも、シーズン限定の
ぬいぐるみパッチや
ショーが楽しみ♪

歩くヘアカタログ

青はCoolにベリーショ
ートで。オレンジ、きいろ
以外は全て制覇中☆



エクステで
長さも
チェンジ!



だいたい2週間に1回
ベースで変えています。
カラーバターを使った
セルフカラーは手軽で
おすすめ。色落ちの変
化も楽しめますよ♡



1番のお気に入り
はNIKEの
エアジョーダン1

コーデは
もちろん足元
から!!

NIKE BY YOUでい
ちからカスタム。撮
影前日に届くナイス
タイミング!



中学1年生から集め
ているスニーカー。
足のサイズ30cm!
と、大きめ龍人くん
のこだわりが詰ま
ったオリジナルスニ
カーも初公開☆



初めて
入団した時の
ガイドブック

Ms.
ディズニーリゾート
2年アパレル技能科
テクニカルコースAクラス
熊倉美空さん



Mr & Ms



染める部分を
ミリ単位でオー
ダーするほど、
ヘアにこだわり
あり!

Ms.
ヘアチェンジ
1年スタイリスト科
Aクラス
菊地愛菜さん



シンパシスの
キャラが入り

Mr.
スニーカー
2年ファッション
ビジネス科Bクラス
高橋龍人くん

コンテスト in tfac!

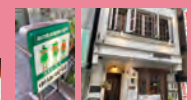
様々な特技や趣味を持った学生が集まるtfacを代表して、
今回6名がエントリー。ずっと大切にしている
宝物や自慢のグッズ、撮り貯めていた
思い出の写真と共にご紹介!



Ms.
カフェマスター
1年アパレル基礎課程
Aクラス
谷口麗奈さん

カフェ投稿
インスタも見てね
@ukabuyyo_o
位置情報も載って
ます~

山手町の“えの木てい”
はメニューも建物もオシャ
レ。素敵な公園も近い!



吉祥寺“ゆりあべむべる”
のバスタは最高に美味
しいのでおすすめ



ナイス
筋肉☆

筋トレは夢を実現する
ための手段。4年目で
ポディービルダーに引
けを取らないと言っ
てもらえるまでに仕上
った腹筋は自慢です^^

Mr.
きんにくん
1年モデル科
水野晋大朗さん



~自分との戦い~ Pump Up

トレーニングで使っているサ
ポーターには僕の汗が...笑



Ms.
推し命
3年専攻科
佐藤瑛華さん

好きなキャラの声も担当
する蒼井翔太さんがず
っと大好き♡ 男性には難
しい音域を出せる歌声
はもちろん、良い香りが
するんです!



家には
まだまだ
ありますよ~

ハイトーン
ボイスが
最高!!!

しょーたんグッズ
には、なんと服
飾学生に欠かせ
ないメジャーも。



ペン
ライトも6持ち
職人技!

教えて!

オシャレ

Instagram

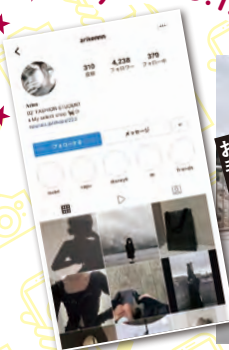
tfacインスタグラマーに聞いちゃいました☆ 学生人気ダントツSNSの
こだわりやオシャレポイント、さらに、インスタのプロフェッショナル
雨宮先生からのアドバイスまで… 盛りだくさんでお届けします!

Q1 投稿する時のこだわり

Q2 インスタをオシャレにするポイント

★ 人気NO.1!?

1年ファッションビジネス科 Aクラス
土屋安里奈さん | @arikennn



- A1 ごちゃごちゃしないよう、できるだけ全体をモノトーンで統一!
- A2 自分の写真だけでなく、小物や風景を入れてバランスを整える。

1年ファッションビジネス科 Aクラス
高橋明くん | @favorite_boy1102



- A1 服装や場所によって明るさは調整。でも…なるべく加工しない!
- A2 余計な物を映さないようにしたり、キレイ目な写真をチョイス。

1年アパレル基礎課程 Aクラス
越川左貴さん | @rabibi_716



- A1 加工なし、ノーマルカメラで撮影したものをアップしています。
- A2 アップばかりでなく、引きの写真とのバランスが重要ですなへ

1年スタイリスト科 Aクラス
佐藤良亮くん | @opsr1030



- A1 雰囲気重視しているので、基本的に顔ははっきり映してません。
- A2 サイズ比を統一するよりも写真のイメージに合ったトリミング!

雨宮正芳先生

【担当授業】『ソーシャルメディアWebマーケティング』ほか



【経歴】2017年頃にブランドマネージャーに就任し、売上増加を見込んでSNSに注力。以降、様々なジャンルのInstagramアカウントも運用しています。

【フォローを増やすポイント】今はいかに面白いストーリーやライブ配信を積極的に行うかがポイント。そしてとにかくフォロワーとの関係性を大事に! フォロワーからのエンゲージメントが最終的にフォロワー増加に繋がります!

1年ファッションビジネス科 Bクラス
高橋竜輝くん | @ryuki_original



- A1 コーデは、見やすい時間を狙って20時〜22時くらいに投稿。
- A2 目立つ色やビニール素材など、変わった素材を取り入れます☆

2年ファッションビジネス科 Aクラス
橘蘭未耶さん | @thiraaaaami_xox



- A1 全身写真は、頭の上の余白を意識! 足元よりは入れすぎない!
- A2 同じコーデを連続投稿する時は、配列に合わせてバランスよく☆

1年基礎課程 Bクラス
高橋実生さん | @nam_remiu



- A1 赤が大好きなので、赤に関係する思い出やコーデは必ずアップ!
- A2 実は私が聞きたいくらいですが…色味に統一感を持たせるとか?

1年スタイリスト科 Aクラス
小川永愛さん | @ena0830



- A1 テイストを崩さないこと。@me_56cmさんのインスタが参考です!
- A2 色味の統一、人物が続かないよう小物や食べ物上手にアップ。

2年スタイリスト科 Aクラス
片岡泉さん | @izumi_grm_



- A1 アンティーク感がキーワード☆ 白やアイボリー系の色味を意識!
- A2 明るさと彩度を調節して、サイズはスクエアで統一しています。

tfac生&講師に聞きました!

みんなの

自作愛用品

全国から集まったファッション大好きなtfac生たちに、
自分で作ったオリジナルアイテムを紹介してもらいました!
造形系の学生だけでなく、ビジネス科やスタイリスト科の学生たちも、
いろんなものを作っているですよ☆今回は先生たちの自慢の品もご紹介します!

ヘッドドレスは
めいぐるみとおそろい♡

1年基礎科
Aクラス
幸治まひろさん

裾のフリルを大きめにし、
ギャザーをたくさん寄せたの
がポイント。首が寂しいので、
セーラーな付け襟も作っちゃ
いました☆

ジェンダーニュートラルな
お洋服が欲しくて作りました!

デザインなど
考えず、切りたいように
切って縫いたいように
縫いました。スカートは
製作中なので、これから
どう仕上げるか
迷ってます♪

1年スタイリスト科
Aクラス
田上偉大くん

華やかな生地を使い
世界にひとつのパンツ

脇のラインとポケット口を
キレイに揃えるのが難しかった
です。ポケットの布袋は
1年の課題の残りで、
製作費は2000円
ぐらい!?

2年アパレル技能科
テクニカルコース Bクラス
富岡沙彩さん

好きなインスタグラマーを
リスペクトして製作☆

ロックミシンに
苦労しながら作った
ピンクの豹柄
“ギャルかわいい”スカート!
いま、これに合わせた
トップスも作ってます。

1年ファッションビジネス科
Bクラス
吉澤麻菜実さん

通勤に使うコートは
在学中からの愛用品☆

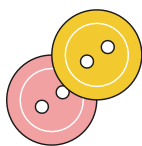
今も愛用している
このコート、私が
tfac生のときに作った
物です!襟や裾の柄をびっ
たり合わせるのに
こだわりました。

「クラフト工芸」
ほか担当
内山可南子先生

風でふわっとなびく
軽い生地がこだわり!

パッと見て「かわいい!!」って
感じのスカートが欲しかった
のですが、一番下の段が
4メートルあって、
ギャザーを寄せるのが
大変でした!!

1年基礎科
Bクラス
高橋菜央さん

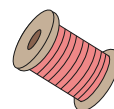


メンズにも似合う
マスクチェーン!



1年ファッションビジネス科
Bクラス
田口大翔くん

市販のマスクチェーンを買い
と高いので、日暮里でビーズ
屋さんを見かけて自分で作ろ
うと思いました。留具の接着
が難しかった!



ベスト後ろのバックルも
チャームポイント!

ベストとパンツの柄が
合うように仕上げるのに
苦労しました。表布は
いただききもので、金具や
ボタンは着ていた服から
の再利用です。

2年アパレル造形科
パターンナーコース
河合和果さん



インターン先で
初めて作った記念の品

インターン先で丸縫いをした
物を記念にいただきました。
カットソーが初めてだったので、
リブを伸ばしてつけるのが大
変でした。



3年
専攻科
佐藤春光さん



推しのカラーで作った
スカートとヘッドドレス

裾のフリルは手作業で
立体的になるように。
普段は水色は着ませんが、
推しのために水色が
綺麗に見えるように
こだわりました。

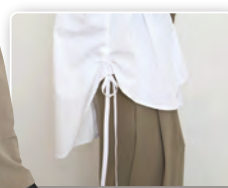
3年
専攻科
菊池悠瑠さん



シルエットにこだわり
ーから作ったシャツです

全体的に
オーバーサイズな
シルエットと、単体だけ
なくレイヤードでもかわいく
着こなせるアイテムに
仕上げられたと
思います。

1年ファッションビジネス科
Aクラス
高橋珠生くん



個性的な帽子は
自分で作った1点モノ

「服飾造形実習」
ほか担当
老川梓先生

昔から帽子が好きで、作れる
ようになりたいと思って勉強
を続けました。いい帽子はお
値段もするので、自分で作れ
ると便利ですょ〜

さわやかな夏らしい
コットンレースで☆

夏の展示会に合わせ、
長袖のリブニットと
コットンレースのブラウス
を作りました。下は母の
デニムにレースを付けて
ベルパンツ風に。



2年アパレル技能科
テクニカルコース Aクラス
有働星音さん



本物素材にこだわった
ミリタリーなディテール

オール
自作のディテール!
装備品は本物の
ミリタリーアイテムと
同じ素材で作っており、
世界にひとつだけの
オリジナルです!

「デザイン演習」
ほか担当
石川和男先生



Point

トップスは手作り
リメイクニット



友人の森(たける)くんをお願いして作ってもらったというリメイクニットはボリューム感もある主役級アイテム!

Point

こなれ感のある
グレンジスタイル



ジャミロクワイのバンドTとカート・コバーン意識のグレンジスタイルで、音楽好きらしいコーデに。

Point

ドンペンポーチは
必須アイテム!



最近のお気に入りのドンペンポーチがポイント! ボトムスは足がきれいに見えるデザインをチョイス。

将来の夢は
デザイナー・
あずみ

1年アパレル基礎課程
Aクラス
長南亜澄くん

緊張気味の
1年生・ラッチー

1年ファッションビジネス科
Aクラス
内山雄斗くん

ヒップホップボーイ・
せいな

1年
モデル科
重田聖名くん



好きなブランドは?

今年ハヤったカラーは?

tfac メンズファッションista★

今年のトレンドは 緑&モノトーン

森 じゃ、今日は僕が司会で! 今年 tfac で流行ったファッションカラーってなんだろう?

鈴木 緑じゃない?

長南 確かに緑と黒の組み合わせは多かったよね。緑のバッグ持ってる子も多かった。

森 ヴィトン (Louis Vuitton) がコレクションで使ってたからかな。

菅原 そうそう、緑、赤、黄色、メインだったよね。あとはモノトーンコーデの子も多かったと思うな。

森 ブランドでいうと、みんな何が好き?

内山 僕はマルジェラ (Maison Margiela) です。

森 今日持ってたバッグもそうだよな。

長南 海外コレクション系もかっこいいけど、俺はドメスティックブランドが好きなんだよね。

最近だと KEISUKEYOSHIDA、BALMUNG とかのインスタをよく見てるよ。

森 聖名は?

重田 WACKO MARIA かな。

今日着てるカーデもそのやつなんだ。



鈴木 風向はやっぱりヨウジヤマモト? でも高くない?

菅原 ヨウジはすごく好きだけど、高くてなかなか買えないから、古着屋行って探したりしてるよ。

鈴木 僕はサブカル的な新しいブランドをよくチェックしてて、最近は KRYclothing っていうブランドが好き♡

森 俺は古着ばかりだよ。一番高い買い物も古着屋で買った1万くらいのライダーズだし。

鈴木 でもそれより良いもの自分で作れるから良いじゃん! 僕は2万5千円で買ったワンピースが一番高い買い物だけど、まだ着れてないなあ。

音楽大好き
ベーススト・たける
2年造形科
デザイナーコース
森 健くん

ブラックコーデ党・
かむい
2年スタイリスト科
Bクラス
菅原風向くん

かわいいものラブ!
ゆーたろう

2年ファッションビジネス科
Aクラス
鈴木悠太郎くん

Point

作業に集中中!

リラックス感重視で

作業に集中したい日だったので、リラックスできるコーデの上に今っぽいオーバーサイズのアウターをオン。

Point

豹柄ニットカーデが
アクセントに

WACKO MARIAのニットカーデと『ろくでなしBLUES』のTシャツという、好きなものを組み合わせて。

Point

ポジティブパンクで
キメフ!

レザーアイテムをうまく取り入れ、モノトーンでシックにキメたポジティブパンク・スタイル。

トークParty

tfac Mens Fashionista Talk Party

tfacのファッション大好きな男子学生で座談会を進行!
タイプの違う6人それぞれの好みやこだわりはもちろん、
リアルなtfacライフが垣間見えるトークをお楽しみください!

服飾学生は ヒップホップ好き?!

森 音楽の趣味ってファッションの好みに表れると思うから、みんなの好きな音楽教えてよ!

鈴木 僕はボカロしか聴いてないな〜。

森 でも、ちゃんとボカロカルチャーを受け取ったファッションしてるじゃん。

菅原 俺は amazarashi。『東京喰種』の主題歌やってただけど、MVが独特の世界観で好き。ヨウジっぽいんだよね。

内山 僕は昔の曲を掘り下げるのが好きで、ビートルズ、デヴィッド・ボウイとか海外の曲から日本の歌謡曲まで幅広く聴きますね。

森 聖名は何が一番好き?

重田 ずっと聴いてるのはアメリカのヒップホップかな。地元にも有名なラッパーの先輩がいるんだよ。

長南 すごっ! でも、服飾学生はヒップホップ好きが多いよね。

鈴木 ほんと多い。

長南 最初は歌詞もよくわからなかったけど、友達と遊ぶときによく流れて、最近かっこいいなって思った。でも、一番よく聴いてるのは久石譲かドラクエのオーケストラだな(笑)。作業する時に落ち着くからおすすめだよ。

一同 (笑)。

森 じゃあ、最後にみんなの今欲しいアイテムは?

鈴木 遅刻欠席を1回リセットチケット!

菅原 彼女欲しいなあ...

重田 新しいスノボかな。

内山 時間! って言ったらつまらないので、iMac欲しいですね。

長南 製図できるくらい大きい机とカッターマットとロックミシンで!

森 わー! 専門学生っぽいな(笑)。



お待たせしました~!!

まもなくOPEN!

POP UP STORE

Information :-)

「ショップ起業実習」集大成となる、ポップアップストアがいよいよオープン。
多くの方にお越し頂きたい! と、日々力を合わせて奮闘中!
コンセプトから商品デザイン、製作もすべて学生たちが行っています☆

2年スタイリスト科ビジネスコース選択



12月17日(Fri)/18日(Sat)/19日(Sun)

お待ちしてま〜す!!

mymade



Aクラス・Bクラス合同でポップアップストアをオープン。みんなのアイデアが光る素敵な商品をご用意しておりますので、お近くにお越しの際は、ぜひお立ち寄りください^^

1月14日(Fri)/15日(Sat)/16日(Sun)

初めてのショップオープンに向けて、準備に大忙しのファッションビジネス科1年生たち。
商品をみなさまへお披露目できる日を楽しみにしています♪



REVERENCE
IBB



キャップもあるよ☆



素敵なお店になる予感!

Mirrorrel
IBA

★募★集★中★

その1

先生への質問を募集中です。普段は聞けないようなあんなこと、こんなことがあったら、ドシドシ応募してください。ただし、あまりにくだらない内容はNGですよ!

その2

こんな企画をやってほしい、という要望、Coeur (クール) への感想を募集しています。みなさんの声が誌面への充実へとつながりますので、ナマの声を聞かせてくださいね!

その1、その2ともに、tfac@tfac.ac.jp までメールをください



メッセージ
from
事務's

冬休み中も
気を緩めることなく
感染予防徹底しましょう!
コロナとインフルは
あなたのすぐ近くに
潜んでいます…… :-)

Message from
「Coeur」EDITORS

緊急事態宣言が明けてからの遠足も無事に終わり、コロナ禍であっても充実したtfac ライフを送っていたら良いなあと思います。そして、ポップアップストアも期待大ですね! みなさん、ぜひ足を運んで下さいね!(イケダ)

秋の tfac は、運動会に遠足とイベントラッシュ! 私共西武園でゴジラを満喫しました。ここからスタ料やビジ料のポップアップストアオープン、さらには卒業制作ファッションショーと、まだまだお楽しみがいっぱい! みんな、休園に気を付けて、最後まで全力で学生生活を楽しんでくださいね。(ふくしま)

今号もたくさんの tfac 生が登場。毎回撮影や取材では、学生たちの意外な一面を知って楽しいです^^ 4 コースあった遠足ページは写真が充実! 大きなカメラを首にかけ、先生たち…撮影頑張りました! 笑ひ、隔々まで見てください~ ポップアップストアも成功しますように☆ (いた)

運動会とバス遠足という秋の2大イベントで、にぎやかな仕上がりとなった今号の Coeur。メンズ座談会の撮影も個性あふれるメンバーが集まり、大いに盛り上がりしました! 放課後でお腹をすかせたメンバーは、用意したお菓子をパクパク。中でも一番人気だったのはポップでした! (くの)

寒い季節になってきましたね…。ですが Coeur33 にはホットな企画が盛り沢山! コロナに負けず、万全な感染対策で行ったイベントや注目ページがたくさんあります! 今年もあと少し! 頑張ってくださいよ~!(えびな)

COVER

Model tfac 生のみなさん

Photographer

松木奏 (野間写真事務所)

Title Design 石川和男

STAFF

Editor in Chief 池田衣里

Sub Chief 福岡哲平

Editor 飯田紗綾、久野麻衣

海老名ふたば

Design

森本茜 + 古田航 (HONAGRAPHICS)

Special Thanks
to All Teacher&Students



Coeur (クール) 33 号
令和 3 年 12 月 5 日発行
企画・編集 t-press
(東京服飾専門学校内)
発行 東京服飾専門学校



学校法人 池田学園
東京服飾専門学校

〒170-0002
東京都豊島区巣鴨1-19-7
TEL 03-3946-7321
FAX 03-3945-9970
E-mail tfac@tfac.ac.jp
HP https://www.tfac.ac.jp