



2025-2026



TOKYO FASHION ART COLLEGE

SCHOOL GUIDE

最先端のカリキュラムで最強セルフプロデュースを！

2026 MODEL CLASS COURSE GUIDE

マルチに活躍できるモデルになりたい！ そんな願いを叶えるために、モデル経験豊富な講師の監修による「セルフプロデュース」できるスペシャルカリキュラムをご用意しています。モデルや女優、タレントのウォーキングやダンスレッスン、ヘアメイクを担当している講師は、全員、芸能界に精通したスタッフばかり。プロモデルの世界へと導きます。オーディションでのプレゼンツールとして、大切なポートフォリオ（ポートレートファイリングした冊子）作りのために、毎週、授業を通して、プロカメラマンによる撮影が行なわれているのも好評。さまざまなシチュエーションごとに、個性あふれる写真をプレゼンツールにできるのが特徴です。また本学園は、（一社）日本モデルエージェンシー協会の会員のため、オーディションの機会も多数。各芸能事務所からのバックアップが得られることも最大の魅力です。

CONTENTS

- No.2 ファッション業界からの推薦メッセージ
Recommend
- No.3 モデルになるには？
How to become a model ?
- No.4 スタッフ・OBOG・在校生インタビュー
Interview
- No.6 カリキュラム
Curriculum
- No.7 tfac モデル科オリジナル研修システム＆オーディション
O.J.T & Audition
- No.8 年間イベントと多彩な活動
College Event & Life
- No.12 学園生活をささえる教職員・職員
College Staff
- No.13 オープンカレッジ・学校説明会・学園沿革
Open College Information & History



MODELS
TOKYO FASHION ART COLLEGE SCHOOL GUIDE

ファッション業界からの推薦メッセージ Recommend

私たちは tfac を高く評価します！

好きなものを追いつける
純粋な気持ちを思い出させてくれます

毎年、卒業制作ファッションショーを拝見しており、モデル科では講師も務めております。そんななかで感じているのは「純粋に好きなことをする大切さ」。真面目ながらも自由にのびのび楽しんでいる tfac 生を見ると、「好き」を追いつけることの楽しさを思い出させてくれます。そんな素晴らしい感性をずっと大事にし続けてほしいですね。

モデル、アーティスト
ダンス＆ボーカルグループ Darli'a (ダリア) のメンバー

近藤耀司さん

中世的な雰囲気を出し出すジェンダーレス系男子として世間の注目を浴び、国内メディアのみならずニューヨークタイムズ、BBC 等海外メディアでも取り上げられ、多岐に渡り活躍。本学園講師も務める。



tfac で育んだ仲間との強い絆がプロとして大きな強みになります

ファッションにおいて大切なのは、「自分の思い描いたものをどう現実落とし込むか」。それを実現するためには、技術だけでなく協調性や多様性への理解が必要です。tfac では、それらの力を身につけることができます。そして、卒業後も仲間との繋がりを大切にしながら、スキルとマインドのブラッシュアップを続けてください！

株式会社 HI 代表取締役/
スタイリスト、株式会社 F 代表取締役

広海深海さん

国内外のセレブリティ、広告、雑誌をはじめ、「東京ガールズコレクション」ファッションディレクターや週刊少年マガジン「ランウェイで笑って」のファッションディレクションなど多岐に渡り活躍。本学園講師も務める。

How to become a model? モデルになるには？

誰でもモデルを目指せますか？

モデルになるには、美しい体型・プロポーションが必須となります。そして自分を魅力的に見せるための表情やしぐさなどの技術も大切です。さらに外見だけではなく、キャラクター性も重要なポイントとなります。学生時代には、オーディションで求められる技術や表現力、栄養学やメイクの仕方を学び、美しいプロポーションを作りましょう。本学園では、モデル経験豊富な講師陣からこれらを学ぶことができ、オーディションの機会も多く設けられているので、各芸能事務所からのバックアップを得ることができます。なりたい目標に向けて挑戦する喜びを感じてみてください。

どうしたらモデルになれるか？

モデルになるためには、スカウト・オーディション・事務所への応募などさまざまな方法が挙げられます。履歴書・ポートフォリオを作成し、オーディションに応募します。書類審査を通過するとウォーキングやポージングの審査、カメラテストがあり、適正をチェックされます。本番に強くなるためには、学生時代から、いくつかのオーディションやショーなどの経験を積んでおく必要があるでしょう。

自分に自信が持てないのですが…

モデルとしてのスキルは、日頃の生活においても大変役立ちます。日常生活の中でも、歩き方や姿勢が美しいことにより、相手に与える印象は大きく変わります。モデルとしてのスキルを身につけると、周囲の人からの信用や期待はもちろん、注目を集めることになり、社会生活を行なっていくうえでも、大きな力となるでしょう。また、モデルの仕事以外の将来設計も、きちんと行なうことをおすすめします。本学園のカリキュラムにおいては、表面的な自分磨きとあわせて、ファッション業界をはじめ、さまざまなお仕事に就くために必要な知識やマナーなども学びます。あわせて進路変更や卒業後の就職支援にも力を入れていますので、ご安心ください。



スタッフ・OBOG・在校生インタビュー

STAFF

時代のニーズに合わせた授業でモデル業界を体感

セルフプロデュース力を養うことを目的とした、バラエティに富んだカリキュラムになっています。楽しい授業にすることはもちろん、自主性を伸ばす指導を目指しています。「ウォーキング」では、使用する楽曲を自分たちで選んでもらうなど、学生たちの「やりたい!」という意見を積極的に取り入れているんですよ。モデルになる道は決して楽なものではありません。だからこそ、心からなりたいと思えば、自然と自分に厳しくなれるのです。大切なのは「挨拶をする」「時間を守る」そして「笑顔」。この3つは基本なので、しっかりできるように指導しています。

津曲久美子先生 (ウォーキング他 担当)

準ミスユニバース日本代表を務めた経験を持つ。「全日本国民的美少女コンテスト」受賞者などのウォーキング指導など30年以上のモデルキャリアを活かして講師としても活躍する。



自己プロデュース力も上がる授業が魅力です

親しみやすい先生方がフレンドリーに接してくださるので、悩み事も相談しやすい環境が整っていました。プロのカメラマンに撮影をしていただく「フォトセッション」の授業では、自分たちでテーマに合わせた衣装を用意したりメイクを施します。気持ちも切り替わりますし、モデルに近づけて楽しかったですね。僕は卒業後、株式会社PUHATOでモデルとして活動します。授業で学んだ表情の作り方や、ポーズを活かしていけるように頑張ります。モデルだけでなく役者にも挑戦して、オールジャンルで活躍できるようになっていきたいです!

池田光之介さん



多彩なカリキュラムで自分だけの武器を見つける

モデルとして必要になる基礎が、ギュッと凝縮されたカリキュラム。ウォーキングやポーズなど、実際の現場に必要な経験を積むことができます。私が担当する「ダンスレッスン」の授業では、表現する喜びを知ってもらうことはもちろん、自己分析のきっかけになる指導を目指しています。体を動かしたり振り付けを考えたりすると自然と自分自身と向き合うことができるんです。ショーでは音楽に合わせてウォーキングするので、リズム感の育成にもつながり、オーディション時の自己PRとしてもダンスはとても有効的! 自分の武器を見つけてくれればと思っています。

浅井みどり先生 (ダンスレッスン担当)

プロダンサーとして、数々の舞台やテレビ、ステージで活躍中。アーティストのダンス指導や振り付け、演出なども手がける。アルゼンチンタンゴアジア選手権2021 Emanuel & Midori ペア 優勝。



実践的な授業のおかげで研修で大活躍!

tfacは授業の内容や研修が豊富で、学べる内容も実践的だと感じて入学を決めました。「ウォーキング」の授業では、講師の先生に歩き方の癖を修正していただいたり、表情を豊かにするためのアドバイスをしていただきました。そのおかげで、入学当初と比べて、良くなったと褒めてもらえるようになりました。フィッティングモデルの研修では、授業で学んだ表情やポーズを活かすことができるので、やりがいがありますね。将来はファッションモデルになることが夢で、自分でブランドを持ちたいと考えています。授業や研修を通して多くのことを吸収して、素敵なモデルになりたいと思います!

淵上渚さん

OBOG

2016年度卒業 COULEUR MODELS 所属
NIINA さん

自分のやりたいことに自信を持つ

在学中は、「フォトセッション」の授業が特に印象に残っています。実際の撮影に近い環境で毎週モデルとして撮影に参加し、表情やポーズを実践的に学ぶことができました。また、現役で活躍されている講師の方から直接アドバイスをいただく機会も多く、自分なりの表現力を磨く貴重な経験となりました。以前は高身長や癖っ毛にコンプレックスを感じていましたが、モデルとして活動するなかで、それが個性として評価されることを実感しました。今ではショーや広告など、国内外を問わずさまざまな機会をいただけるようになり、自分の存在が認められていると感じる瞬間が増え、とても嬉しく思っています。



2021年度修了 BRAVO models 所属
SEINA さん

プロの講師陣による指導で高度なスキルを習得

モデルのことはまったく分からない状態で入学しましたが、tfacではプロの世界で活躍されている先生方が親身になって教えてくださるので安心です。とくに僕は「フォトセッション」という授業が印象に残っています。現在は国内外多くのブランドのモデルを務めているので、いろいろな服装・ポーズで撮影される、という授業の経験が大きく活かしています。モデルを目指す皆さんにもそれぞれ夢があると思いますが、それが「叶うか叶わないか」よりも「挑戦するかしないか」の方が大事だと僕は思います。モデルとしてどうなりたいかをtfacで見つけてみてください!



カリキュラム Curriculum

モデル、タレント、俳優。憧れの仕事へと導く充実したレッスン

(一社)日本モデルエージェンシー協会の会員として、オーディションをはじめ、さまざまなバックアップを受けられることは大きな魅力。自己PR用のツール製作も万全です。

		MON		TUE		WED		THU		FRI	
		前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期
1年	1限	プロポーション美学	英会話	ヘアメイク	SNS活用術	フォトセッション		ダンスレッスン		グラフィック実習	オーディション対策
	2限										
	3限	演技レッスン		ウォーキング		ウォーキング	Excel & Word講座	映像表現		栄養学	
	4限										

PICK UP プロポーション美学



美しいプロポーション作りとヘアメイクのセンスを養いポートレート作品につなげていきましょう。

PICK UP 演技レッスン



劇団を主宰する講師による本格的な演技実習。オーディションで自己表現する力を身につけます。

PICK UP ウォーキング



オーディションで求められる「美しい歩き方とポーズ」をプロのモデルの先生が指導します。

PICK UP フォトセッション



プロカメラマンとのコラボ授業。シャッター音に合わせて表情やポーズを巧みに変えていく技を学びます。

PICK UP ダンスレッスン



世界各国のダンスコンテストで受賞経験豊富な講師によるレッスン。個性を活かして踊りましょう。

PICK UP 栄養学



美しいプロポーションを上げるために大切な食生活。栄養士によるメニュー作りを伝授します。

tfac モデル科オリジナル研修システム & オーディション O.J.T & Audition

在学中から仕事現場を体験できる「モデル科オリジナル研修システム」や学内でのオーディションが大好評！雑誌・WEBモデル、イベントモデル、フィッターモデル etc… 研修システムは、夢への最短ルートです！



株式会社 ウォーターマーク

WEB マガジン
アシスタント研修

尾沼美羽さん

VOICE
プロのモデルさんの相手役として撮影に参加しました。表情や動きなど、自然体でいられるように意識しました。

アパレルブランド

フィッティングモデル研修

小林雪乃さん

VOICE
モデルや服飾業界の裏側を知ることができて新鮮でした。服をよく見せられるように姿勢に気をつけました。



アパレルブランド

フィッティングモデル研修

山田慶次さん

VOICE
ハンガーに服をかけるときには裾から入れるようにするなど、丁寧な服の扱い方を身につけられました。



ニュースサイト

商品モデル研修

淵上渚さん

VOICE
スムーズに撮影が進行できるように、時間厳守、思いやり、あいさつの3点を普段から意識するようにして臨みました。



神戸コレクション

RUNWAY MODEL オーディション(レディース)
NIGHT MUSEUM イベント オーディション(メンズ)

経済産業省 若手デザイナー支援コンソーシアム x J.M.A.A [Debutante Model Project] オーディションにエントリー。本学園3階のホールが会場になり、オーディションが開催されました！モデルとしての経験の浅い若手モデルにも、活躍の場を提供することを目的としたプロジェクト。事務所に入っていなければ、エントリーできないハイレベルなオーディションですが、本学園はJ.M.A.A協賛会員なので、オーディションにも参加可能。プロのモデルと並んで審査されることは、学生にとって貴重な体験になります。



年間イベントと多彩な活動

College Events & Life

tfac 生がさまざまな場で活躍する学生メインのイベントがたっぷり！ tfac では、社会で活躍するために「行動力」と「コミュニケーション能力」を育てることも非常に大切だと考えています。リーダーや各係を経験することにより、先輩・後輩の絆や「達成することの喜び」を得ることができる…それが tfac のイベントの魅力です。

EVENTS SCHEDULE

- 4月** 入学式
オリエンテーション
- 5月** スポーツイベント
- 6月** AO入学エントリー受付
2025年6月1日～8月31日
- 7月** 前期修了ショー
- 8月** 夏期休暇
- 9月** 遠足
AO 入学願書受付
2025年9月1日～30日
- 10月** 運動会
秋期休暇
海外研修旅行
推薦入学願書受付
2025年10月1日～31日
- 11月** PIGGY'S SPECIAL
一般入学願書受付
2025年11月1日～2026年3月31日
- 12月** 冬期休暇
- 1月** 1年ファッションビジネス科
ショップ起業実習
- 2月** 卒業制作ファッションショー
- 3月** 卒業式

※会場の都合により、実施月に変更が出る場合があります

入学式

クラスメイトと顔を合わせる初めての日は、みんなが思い思いのおしゃれをして参加！



スポーツイベント

tfac の新入生歓迎イベントはスポーツで真剣勝負！ 初めましてでも、学年・学科関係なくチームで盛り上がり、気づけば友達が増えているはず。活躍した人には MVP の表彰も！



前期修了ショー

夏休み前には、前期の集大成として、個性あふれるパフォーマンスを披露。各クラスごとに前期授業で製作した作品やこだわりのスタイリングでファッションショー、オリジナルダンスなど、クラスが一丸となって会場を盛り上げます！



サークル活動

tfac では、学生主導のサークル活動を積極的にバックアップしています。あなたの得意なこと、新しく挑戦したいことを通して、他学科・学年、卒業生との交流を楽しみましょう。

軽音サークル / 写真サークル / アウトドア & サバイバルゲーム / ダンスサークル / バスケット & フットサル & テニス部 / ヨコ乗りスポーツ & アスリート部 / 手芸部 / 映画 & マスコミ研究会 など多数



遠足

思いっきり遊んで、最高の思い出づくりができる秋のお楽しみイベント！ 遊んで、食べて、楽しくリフレッシュ！ 行き先は毎年、学生からのアンケートをもとに決定しています。どこへ行くかは入学してからのお楽しみ！



運動会

tfac運動会の名物はコスプレ！個性豊かなコスチュームが勢揃いする学生たちの仮装も見どころのひとつ。綱引き、玉入れ、障害物競走、リレーなど白熱した勝負で毎年大盛り上がり！



海外研修旅行

イギリス、パリ、ミラノ、ニューヨーク…etc。毎年、学生アンケートで希望の国へ！各国の名所巡りをはじめ、デザイナーのアトリエ訪問、有名ブランドの縫製工場見学など、本場のファッションに触れながら感性を磨きましょう！



学外との交流が新たな刺激に！ PIGGY'S SPECIAL

“JFW JAPAN CREATION” 内に開催される“Tokyo Leather Pigskin”のファッションショーに参加。プロのデザイナーや他の服飾系専門学校とともに、東京国際フォーラムで憧れのランウェイデビュー！



卒業制作ファッションショー

プレゼンを重ねてひとつの「ショー」に仕上げます。舞台美術、パンフレット、音響、照明などすべて学生によるモノです。



卒業式

夢に向かって羽ばたく日。学生生活は終わりますが、卒業後も顔を見せてくれる卒業生がたくさんいますよ。



リアルなカレッジライフを
YouTubeで配信中！

YouTube **Vlog.**
COLLEGE LIFE



東京服飾専門学校
オフィシャル
YouTube チャンネル

学園生活をささえる教職員・職員 College Staff

						
池田衣里 先生 ティープレス兼任	石川和男 先生 授業: スタイル画 他	久野麻衣 先生 ティープレス兼任	福岡哲平 先生 授業: カメラ撮影実習 他 ティープレス兼任	伏見幸恵 先生 授業: スタイリスト 業界研究 他	石川誠 先生 授業: MD 論 他	石川夏鈴 先生 授業: 卒業制作ショー実習
						
小泉舞 先生 授業: 服飾技術実習 他	古賀由紀夫 先生 授業: 素材学 他	鷺典子 先生 授業: 衣装製作実習 他	岡郷亜樹奈 先生 授業: 服飾技術実習 他	田中小百合 先生 授業: クリエイティブ グラフィックス	鶴木望 先生 授業: Excel・Word 講座 他	中島由紀子 先生 授業: ドレーピング 他
						
花園和年 先生 授業: 就職ガイダンス 他	福永葵 先生 授業: 服飾技術実習 他	リビ裕子 先生 授業: アパレル CAD 他	浅井みどり 先生 授業: ダンスレッスン コーディネート論	石原輝美 先生 授業: スタイル コーディネート論	遠藤麻希子 先生 授業: トレンド分析・ パーソナルコーディネート	大森正樹 先生 授業: パターン製図
						
君塚匠 先生 授業: 映像表現	博谷孝子 先生 授業: テクニカル工芸 他	近藤耀司 先生 授業: SNS 活用術	佐藤慶明 先生 授業: スタイリスト実習	島田奈美 先生 授業: 栄養学	スティーブン・ スペンサー 先生 授業: 英会話	須山博加 先生 授業: マーケティング
						
田口萌 先生 授業: 演技レッスン	津曲久美子 先生 授業: ウォーキング 他	寺山由記 先生 授業: ウォーキング 他	中野みずき 先生 授業: スタイリスト実習	名取瞳 先生 授業: ヘアメイク	広海・深海 先生 授業: スタイリスト実習	
						
廣瀬龍也 先生 授業: SNS 活用術 他	藤井奈穂 先生 授業: ヘアメイク	細野敏彦 先生 授業: ファッション ジャーナリズム	堀川彩里 先生 授業: 色彩学	松田亜佑美 先生 授業: スタイリスト実習	持田洋輔 先生 授業: スタイルング	山内謙平 先生 授業: バイヤー論 他
						
山田奈子 先生 授業: プロポーション美学	吉岡文子 先生 授業: アパレルデザイナー 実習 他	海老澤綾美 さん 事務・学生課 他	田中舞 さん 事務・学生課 他	田村菜都樹 さん 事務・学生課 他	加藤空香 さん 授業: 卒業制作ショー実習	

野間憲治 理事長
山下節子 学校長
授業: 高度服飾造形 他

OPEN & College Guidance

Flying OPEN COLLEGE 2025
PATTERNER・TECHNICAL・MODEL FASHION BUSINESS・STYLIST・DESIGNER

注目 学校案内・ワークショップ・個別進路相談会・学生ミーティング
OPEN College 各開催日の12:00~15:00

学校の校風や活動、イベント内容、次年度の学生募集についてのご案内から、各コースに分かれて行なうワークショップ、卒業生によるトークタイムなど盛りだくさん！学科ごとのガイダンスや授業内容、研修および就職状況についてもご紹介いたします。

開催スケジュール

4/5,20 5/11 6/1,21 7/13,20,29 8/20,28 9/6
10/4 11/16 12/21 1/18 2/7 3/20,29

夏休み
限定

2DAYS OPEN College

夏休み中に行われる2DAYS オープンカレッジは、スタイリスト、デザイン、服飾技術、モデル体験(「美トレ」)などの tfac の授業を体験できるスペシャル企画です。
※オープンカレッジのゲスト登壇者予定、各コース内容などの詳細はHPにご確認ください。

開催スケジュール

8/3・4

随時

学校説明&見学会

年末年始・祝祭日をのぞく月曜日～土曜日、学校説明&見学会を行なっています。ホームページの学校見学専用予約フォーム、またはQRにてお申し込みのうえ、お気軽にお越しください。オンラインでの学校説明会も行なっております。

tfacオープンカレッジ予約



エントリーフォームとお電話予約で参加予約を受け付けております。

学校見学・個別学校説明会予約



予約フォームとお電話予約で学校見学とオンラインでの個別学校説明会を受け付けております。

本学園の沿革

1946年	1月	「池田洋裁研究所」設立
1949年	4月	第一校舎落成
1951年	6月	第二校舎落成
1951年	7月	「学校法人 池田学園」に組織改正
1955年	4月	南校舎落成
1966年	9月	専門学校に組織改正
1984年	3月	校舎を増築
2002年	3月	別館を新設 ロビーとテラスの改装
2003年	4月	売店・職員室・化粧室の改装
2004年	3月	地下フロア(2教室・カフェース)を新設
2005年	9月	CAD ルームを新設
2007年	3月	新教室増設、本館ホール改修

2008年	1月	外装リニューアル工事完了
2008年	3月	化粧室(2F)の改装
2008年	3月	新教室をさらに増設のため、本館ホールの改修
2009年	3月	就職&企業対策室を新設
2010年	4月	スタイリスト科モデルコース新設
2011年	8月	多目的ホール全面リニューアル
2012年	3月	テキスタイル工房新設総合 アトリエ2・1,2・4教室新設
2013年	3月	College cafeteria オープン
2021年	8月	ロビーエリア改修デジタル情報環境一新 セキュリティおよび防災・防犯設備一新
2022年	3月	別館リニューアル
2023年	3月	本館3階教室リニューアル
	7月	本館2階教室リニューアル

取得資格・特典


- 2年次編入制度
1年間のモデル科修了後にスタイリスト科、ファッションビジネス科の2年次へ編入が可能となります。
※2年次へ編入(修了)すると専門士の称号が得られます
- 奨学金
本学園オリジナル奨学金(推薦入学者対象)制度/日本学生支援機構/東京都育英会/地方公共団体の奨学金制度(詳細につきましては、お住まいの居住地にある自治体にお問い合わせください)/民間団体などが行なう奨学金制度があります。詳細は本学園事務局にお問い合わせください。

www.tfac.ac.jp

tfac 東京服飾専門学校
オフィシャルホームページ
PC・スマートフォンから。対応機種
をお持ちの方はQRコードを撮影!



tfac東京服飾専門学校
“X” @tfac_staff
校内情報やイベントのお知らせを
エックスで発信中!



TikTok
@tfac_official
tfac生が主体となり、学校の
日常を発信しています!



Instagram
tfac_official
学校生活、各イベントの様子を
随時更新しています!



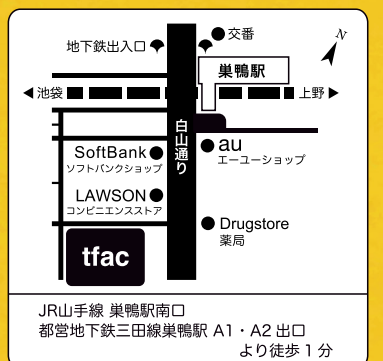
YouTube
東京服飾専門学校
オフィシャルYouTubeチャンネル



資料請求・入学相談 お問い合わせは

電話でのお問い合わせ受付時間は平日・土曜日の10:00~18:00(本学園記念日・長期休暇を除く)

tfac 0120-901-398 tfac@tfac.ac.jp
E-mail と資料請求フォームでは24時間受け付けております。



〒170-0002 東京都豊島区巣鴨1-19-7
TEL 03-3946-7321
FAX 03-3945-9970